

Elodie Xia

10 rue Chevreul

75011 Paris

06 42 41 77 36

elodie.xia@edu.gobelins.fr

Paris, le 18 août 2021

Monsieur Vallet,

Je m'appelle Elodie Xia et j'ai 23 ans. Je poursuis mes études à Gobelins en quatrième année de la formation "Concepteur et Réalisateur de films d'animation." Durant ces deux dernières années, j'ai eu le privilège de recevoir la bourse de votre fondation et je vous en suis extrêmement reconnaissante.

Dans les lettres précédentes, je me souviens de vous avoir fait part de l'histoire de ma famille et de l'impact que cela a eu dans la poursuite de mes études dans le domaine artistique.

En effet, mes parents sont arrivés en France dans les années 80 avec le désir de fuir la misère en Chine et de mener une vie meilleure ici. Grâce à leurs efforts, je fais partie aujourd'hui d'une génération née sur le sol français qui peut choisir la profession qu'elle souhaite poursuivre.

Je leur suis ainsi infiniment reconnaissante de me soutenir émotionnellement et financièrement dans mes études d'art.

Durant ces dernières années, j'ai fait tout mon possible pour les soutenir à mon tour en travaillant comme intendante après les cours, en les aidant au restaurant le weekend et en donnant des cours de dessin.

Grâce aux bourses qui m'ont été généreusement accordées,

j'ai pu consacrer mon énergie à la réalisation de films et de projets. Avec l'expérience précieuse acquise à Gobelins, je peux maintenant trouver du travail en freelance durant les vacances, ce qui me permet de payer le reste des frais de scolarité.

Néanmoins, la crise du Covid-19 se prolongeant, les difficultés que nous avons rencontrées l'année précédente se maintiennent. Le restaurant où travaille mon père, dont les revenus dépendent considérablement du tourisme asiatique, souffre encore comme beaucoup d'autres commerces.

J'ai dû également renoncer à l'idée de postuler pour certains stages à l'étranger au vu de la situation sanitaire. Malgré tout, j'ai continué de saisir les opportunités qui se présentaient à moi. Bien que ce soit à distance, je vais travailler pour la première fois avec le studio londonien The Line. Je suis très heureuse de pouvoir participer à des projets internationaux et mon parcours m'a souvent fait envisager le secteur de l'animation en Chine également.

Parfois, entre amis, nous parlons de fonder notre propre studio, une idée qui en moi devient un rêve grandissant.

Je vous remercie encore pour l'intérêt que vous portez à mon dossier et du soutien dont j'ai pu bénéficier ces dernières années.

Je vous prie d'agréer, Monsieur Vallet, l'expression de mes sincères salutations.

Elodie Xia

