

Madame, Monsieur,

Après deux années d'études à l'Ecole Estienne, je suis fier d'être diplômé du DSAA Design et Création Numérique, gratifié d'une mention Excellent avec les félicitations du jury. En collectif, nous avons mené des recherches et expérimentations autour de la mode, ses influences numériques et ses possibles futurs. Nous avons eu la chance d'exposer notre projet Maison Gamma lors d'une conférence au planétarium de la Cité des Sciences ainsi qu'à la Paris Design Week.

C'est avec un enthousiasme certain que je m'apprête à intégrer le Master 2 Design, Création, Projet, Transdisciplinaire. Une dernière année d'études, en résidence avec des étudiants de formations différentes avec qui je souhaite m'ouvrir aux pratiques plastiques. Je souhaite faire usage de savoir-faire numériques pour appréhender avec de nouvelles perspectives des procédés d'altération de matières. L'aspect préhensible et sensible du design ne m'est pas encore tout à fait familier, c'est pourquoi cette nouvelle étape me semble être intéressante. Ce sera un lieu de rencontres personnelles et des pratiques, où j'aurai la chance d'affiner mon regard de directeur artistique.

Avec l'accompagnement financier de la Fondation Vallet, j'ai pu payer ma chambre chez l'habitant, la carte de transport ainsi que certains outils nécessaires à la réalisation de projets, et ne jamais avoir à me soucier d'autres choses que les études. En continuant de bénéficier de votre soutien, vous me permettez de vivre de façon autonome à Paris et vous contribuez à mon épanouissement dans le cadre d'étude passionnant proposé par le Cnam et les quatre écoles.

Sincèrement,

Kéfir RAYNAUD

