

## Attestation de crédits ECTS

Diplôme national des métiers d'Arts et du Design

Mention Graphisme

Parcours : Designer typographe

Année scolaire 2019-2020 - Semestre 1



**BARRAULT-AMOUR Maïdy**

Unités d'enseignement	Note de l'unité	Enseignements constitutifs	Note de l'enseignement constitutif	Crédits ECTS
<b>Enseignements génériques</b>				
Culture et Humanités UE 1	12,4	Humanités - Lettres	11,2	
		Humanités - Philosophie	10,5	
		Culture des arts, du design et des techniques	14,0	8
<b>Enseignements transversaux</b>				
Méthodologies techniques et langues UE 2	14,7	Outils d'expression et d'exploration créative	11,0	
		Technologies et matériaux	16,3	
		Outils et langages numériques	15,3	11
		Langues vivantes	12,6	
		Contextes économiques et juridiques		
<b>Enseignements pratiques et professionnels</b>				
Ateliers de création UE 3	13,7	Techniques et savoir-faire	13,0	
		Pratique et mise en œuvre du projet	14,3	8
		Communication et médiation du projet		
Professionnalisation UE 4		Parcours de professionnalisation et poursuite d'études		2
		Stage en milieu professionnel		1
<b>Total</b>				<b>30</b>

Le président de la commission pédagogique

Manuel Zacklad



## Attestation de crédits ECTS

Diplôme national des métiers d'Arts et du Design

Mention Graphisme

Parcours : Designer typographe

Année scolaire 2019-2020 - Semestre 2



**BARRAULT-AMOUR Maïdy**

Unités d'enseignement	Note de l'unité	Enseignements constitutifs	Note de l'enseignement constitutif	Crédits ECTS
<b>Enseignements génériques</b>				
Culture et Humanités UE 1	14,3	Humanités - Lettres	13,7	
		Humanités - Philosophie	13,5	
		Culture des arts, du design et des techniques	15,0	8
<b>Enseignements transversaux</b>				
Méthodologies techniques et langues UE 2	15,0	Outils d'expression et d'exploration créative	15,0	
		Technologies et matériaux		
		Outils et langages numériques	16,0	11
		Langues vivantes	17,0	
		Contextes économiques et juridiques	12,0	
<b>Enseignements pratiques et professionnels</b>				
Ateliers de création UE 3	15,2	Techniques et savoir-faire	15,0	
		Pratique et mise en œuvre du projet	15,4	8
		Communication et médiation du projet		
Professionnalisation UE 4		Parcours de professionnalisation et poursuite d'études		1
		Stage en milieu professionnel		2
<b>Total</b>				<b>30</b>

Le président de la commission pédagogique

Manuel Zacklad



## Attestation de crédits ECTS

Diplôme national des métiers d'Arts et du Design

Mention : GRAPHISME

Parcours : Designer typographe

Année scolaire 2020-2021 - Semestre 3



BARRAULT-AMOUR Maïdy , né(e) le 06/12/2001 - maidybamour@hotmail.fr

Unités d'enseignement	Note de l'unité	Enseignements constitutifs	Note de l'enseignement constitutif	Crédits ECTS
<b>Enseignements génériques</b>				
Culture et Humanités UE 9	14,25	Humanités - Lettres Humanités - Philosophie Culture des arts, du design et des techniques	15,00 13,50 13,00	7
Méthodologies techniques et langues UE 10	15,17	Outils d'expression et d'exploration créative Technologies et matériaux Outils et langages numériques Langues vivantes Contextes économiques et juridiques	17,00 17,00 16,00 14,00 15,83 13,00	10
Ateliers de création UE 11	13,83	Techniques et savoir-faire Pratique et mise en œuvre du projet Communication et médiation du projet Démarche de recherche en lien avec la démarche de projet	13,50 14,00 14,00	12
Professionnalisation UE 12	15,00	Parcours de professionnalisation et poursuite d'études Stage en milieu professionnel	15,00	1
<b>Total</b>				<b>30</b>

Le président de la commission pédagogique

Manuel Zacklad

