

Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs

RELEVÉ DE NOTES ANNUEL

Année: 2019-2020

MINDRU Mihaela

Année du cursus: Deuxième année

Spécialisation: Cinéma d'animation

	Cours	Enseignant(s)	Crédits associés	Note	Crédits obtenus ECTS
s e m e s t r e 3	Animation I	BLANC-TAILLEUR, LAUDENBACH, TIEU	6	17,30	6
	Animation II	NAGORNY	4		
	Connaissances numériques	VOGEL	4	16,00	4
	Dessin Morphologie	BARJINI	2	16,00	2
	Esthétique. Le phénomène et son apparition	DELMOTTE	2	16,50	2
	Goth(ic)	STAUNTON	2	15,00	2
	Musique & Société : les mémoires ... II	LEBOUCQ	2	18,00	2
	Représentation	NEMITZ	2	15,00	2
	Scénario	SCHIRA	2	13,00	2
	Sérigraphie	NIELSEN	2	18,00	2
	Workshop 2a (13/ 17 janvier)	DARRASSE	1	17,30	1
	Workshop 2a (9/ 13 déc)	DARRASSE	1	17,30	1
	Total		30		26

s e m e s t r e 4	Dessin secteur / Morphologie	BARJINI	2	15,00	2
	Animation	BLANC-TAILLEUR, LAUDENBACH, PETITRENAUD	6	18,50	6
	Animation	NAGORNY	4		
	Art américain (II) / La conquête de l'espace	CUEFF	2	15,00	2
	Connaissances numériques	VOGEL	4	17,00	4
	Goth(ic)	STAUNTON	2	15,00	2
	Groupe privé entre étudiant.e.s - coronacours				
	Histoire du cinéma d'animation	VERNY	2	16,00	2
	Mime	BENNETT	3	17,00	3
	Pratiques photographique noir et blanc	FOURMOND	3	14,00	3
	Sérigraphie	NIELSEN	2		
	Total		30		24

Appréciation générale au premier semestre :

Appréciation générale au second semestre :

Moyenne générale - semestre 1 - semestre 2

16,36 16,42

Par décision du jury, attribution de 10 crédit(s) ECTS

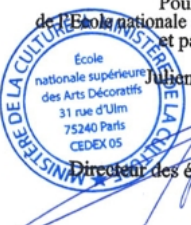
Total crédit(s) ECTS : 60/60

Passage : Oui

Orientation : Cinéma d'animation

Date de commission de passage : 23/06/2020

Pour le Directeur
de l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs,
et par délégation,
Julien Bohdanowicz
Directeur des études et de la recherche



Date d'impression : 17/07/2020