

# Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs

## RELEVE DE NOTES ANNUEL

Année: 2019-2020

**CAULIER Clara**

Année du cursus: Première année

Spécialisation: Groupe 2

	Cours	Enseignant(s)	Crédits associés	Note	Crédits obtenus ECTS
s e m e s t r e 1	Couleur	MABILLE	2	18,00	2
	Dessin	GHISLAIN	2	13,50	2
	Espace	LAFFONT-DELOJO	2	17,00	2
	Histoire de l'art occidental, la place des femmes (XVe-XXe siècles)	ENCREVÉ	2	14,00	2
	Image	UNGERER	2	16,00	2
	Lumière	JUNOD-PONSARD	2	17,00	2
	Matière	MATHIGOT	2	16,00	2
	Morpho-structure	LARROCHE	2	14,00	2
	Objet (L D'Auvergne)		2	16,00	2
	Représentation	WERNER	2	11,50	2
	Sculpture	GAUDRIC	2	15,00	2
	Typographie et numérique	GARCIN	2		
	Une pensée du zigzag au regard des (contre-)cultures féministes et queers	GOURBE	2	14,00	2
	Water	FINCH	2	17,00	2
	Workshop rentrée( J Widmer)	PETIT, UNGERER	2	16,00	2
	<b>Total</b>		<b>30</b>		<b>28</b>
s e m e s t r e 2	Atelier rencontre 1A		2	14,00	2
	Dessin	GHISLAIN	2	14,00	2
	Espace	LAFFONT-DELOJO	3		
	Groupe privé entre étudiant.e.s - coronacours				
	Histoire du design, après 1945	QUINZ	2	14,00	2
	Image	UNGERER	3		
	L'Art et la matière, Architectures et sculptures, XVIIIe-XXe siècle	NEGRE	2	16,00	2
	Objet ( L D'Auvergne)		3		
	Peinture	PETIT	2	17,00	2
	Représentation et narration (Parler, raconter, faire part d'un espace retenu)	BLANC-TAILLEUR, SAINTE FARE GARNOT		14,00	
	Structure	LARROCHE	3	15,00	3
	Typo/ numérique	GARCIN	3	12,00	3
	Water	FINCH	2	17,00	2
	<b>Enseignements manquants</b>		<b>3</b>	<b>0,00</b>	<b>0</b>
	<b>Total</b>		<b>30</b>		<b>18</b>

Appréciation générale au premier semestre :

Appréciation générale au second semestre :

Moyenne générale - semestre 1 - semestre 2

**15,36      14,72**

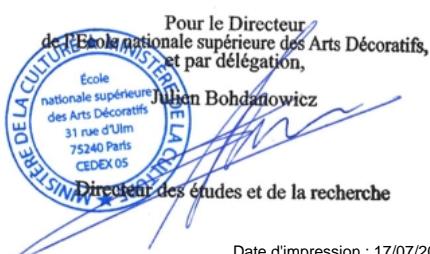
Par décision du jury, attribution de 14 crédit(s) ECTS

Total crédit(s) ECTS : 60/60

Passage : Oui

Orientation : Art espace

Date de commission de passage : 22/06/2020



Date d'impression : 17/07/2020