

Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs

RELEVE DE NOTES ANNUEL					
BOSC-DUCROS Nato					
Année: 2020-2021					
Année du cursus: Troisième année					
Spécialisation: Art espace					
s e m e s t r e 5	Cours	Enseignant(s)	Crédits associés	Note	Crédits obtenus ECTS
	Anglais AE	MIRLESSE	2	10,00	2
	Atelier de l'artiste invité: R Zarka	ZARKA	6	14,00	6
	Collectage et invention	GAUGUET, SZTULMAN	3	18,00	3
	Génie du lieu commun, HTC secteur	CUEFF	2	14,00	2
	Histoire et philosophie des techniques	DELMOTTE	2	16,00	2
	Maîtrise de l'espace	DECLERCQ	6	16,00	6
	Mise en espace, collectif	TRITZ	1	18,00	1
	Peinture	BLANC	2		
	Sculpture	BALLET, TRITZ	6	19,00	6
Total			30		28
s e m e s t r e 6	Anglais AE	MIRLESSE	2	11,00	2
	Anthropologie culturelle	COZZOLINO	2	15,00	2
	HTC Méthodologie mémoire	STRASSER	2	15,00	2
	L'atelier de l'invité: Raphael Zarka	ZARKA	5		
	Maîtrise de l'espace	DECLERCQ	5		
	Mise en espace (collectif)	BALLET, TRITZ	3	16,00	3
	Peinture	TANGUY	2	12,00	2
	Sculpture	BALLET, TRITZ	5	17,00	5
	Vidéomapping	BLANC-TAILLEUR, LAFFONT-DELOJO	1	18,00	1
	Workshop secteur AE: Ecriture (Emilie Noteris)	TRITZ	1		
Enseignements manquants			2	0,00	0
Total			30		17
Appréciation générale au premier semestre :					
Appréciation générale au second semestre :					
Moyenne générale - semestre 1 - semestre 2					
15,93 15,12					
Par décision du jury, attribution de 0 crédit(s) ECTS					
Total crédit(s) ECTS : 45/60					
Passage : Oui					
Orientation : Art espace					
Date de commission de passage : 05/07/2021					
 Pour le Directeur, de l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs, et par délégation, Julien Bohdantowicz <small>École nationale supérieure des Arts Décoratifs 31 rue d'Ulm 75240 Paris CEDEX 05</small> Directeur des études et de la recherche					
Date d'impression : 12/07/2021					