

Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs

RELEVÉ DE NOTES ANNUEL

Année: 2020-2021

BOSC-DUCROS Nàto

Année du cursus: Troisième année

Spécialisation: Art espace

	Cours	Enseignant(s)	Crédits associés	Note	Crédits obtenus ECTS
s e m e s t r e 5	Anglais AE	MIRLESSE	2	10,00	2
	Atelier de l'artiste invité: R Zarka	ZARKA	6	14,00	6
	Collectage et invention	GAUGUET, SZTULMAN	3	18,00	3
	Génie du lieu commun, HTC secteur	CUEFF	2	14,00	2
	Histoire et philosophie des techniques	DELMOTTE	2	16,00	2
	Maîtrise de l'espace	DECLERCQ	6	16,00	6
	Mise en espace, collectif	TRITZ	1	18,00	1
	Peinture	BLANC	2		
	Sculpture	BALLET, TRITZ	6	19,00	6
	Total		30		28

s e m e s t r e 6	Anglais AE	MIRLESSE	2	11,00	2
	Anthropologie culturelle	COZZOLINO	2	15,00	2
	HTC Méthodologie mémoire	STRASSER	2	15,00	2
	L'atelier de l'invité: Raphael Zarka	ZARKA	5		
	Maîtrise de l'espace	DECLERCQ	5		
	Mise en espace (collectif)	BALLET, TRITZ	3	16,00	3
	Peinture	TANGUY	2	12,00	2
	Sculpture	BALLET, TRITZ	5	17,00	5
	Vidéomapping	BLANC-TAILLEUR, LAFFONT-DELOJO	1	18,00	1
	Workshop secteur AE: Ecriture (Emilie Noteris)	TRITZ	1		
	Enseignements manquants		2	0,00	0
	Total		30		17

Appréciation générale au premier semestre :

Appréciation générale au second semestre :

Moyenne générale - semestre 1 - semestre 2

15,93 15,12

Par décision du jury, attribution de 0 crédit(s) ECTS

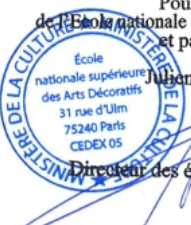
Total crédit(s) ECTS : 45/60

Passage : Oui

Orientation : Art espace

Date de commission de passage : 05/07/2021

Pour le Directeur
de l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs,
et par délégation,
Julien Bohdanowicz
Directeur des études et de la recherche



Date d'impression : 12/07/2021