

Attestation de crédits ECTS

Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design

Mention EVENEMENT

Parcours : Espaces de communication, scénographie et Dispositifs Evènementiels

Année scolaire : 2020-2021 - Semestre : 1

NOM : COLLOT

Prénom : Léana

Date de naissance : 08/03/2001

Unités d'Enseignement	Moyenne de l'UE	Enseignements Constitutifs	Moyenne de l'EC	Rattrapage	Crédits ECTS
Enseignements Génériques					
Humanités et Cultures					
UE1	16,88	EC 1.1 Humanités / Philosophie et Lettres EC 1.2 Culture des Arts, du design et des techniques	17,00 16,75		8 ECTS
Enseignements Transversaux					
Méthodologies, techniques et langues					
UE2	14,76	EC 2.1 Outils d'expression et d'exploration créative EC 2.2 Technologies et matériaux dont Science EC 2.3 Outils et langages numériques EC 2.4 Langues vivantes : Anglais EC 2.5 Contextes économiques et juridiques	15,44 12,95 14,17 18,38 12,85		11 ECTS
Enseignements Pratiques & professionnels					
Ateliers de création					
UE3	13,12	EC 3.1 Techniques et savoir-faire EC 3.2 Pratique et mise en œuvre du projet EC 3.3 Communication et médiation du projet	14,67 13,19 11,50		9 ECTS
Professionnalisation					
UE4	14,63	EC 4 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	14,63		2 ECTS
TOTAL ECTS					
30					

Validation du Semestre 1 : VALIDÉ

A Paris, le 20/01/2021

Signature

Pour la commission pédagogique, Maxime Schirrer, enseignant chercheur au CNAM





Nom : COLLOT
Prénom : Léana
Né(e) le : 08/03/2001
Numéro national (INE) : 090689642CD
Académie : Paris
Établissement : ENSAAMA - 63 rue Olivier de Serres, 75015 Paris

Année scolaire 2020-2021 - Semestre 2

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques						
UE5 - Humanités et culture						
EC 5.1 - Humanités	très bonne maîtrise	-	-			
EC 5.2 - Culture des arts du design et des techniques	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	8
Enseignements transversaux						
UE6 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 6.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	très bonne maîtrise	-	-			
EC 6.2 - Technologies et matériaux	très bonne maîtrise	-	-			
EC 6.3 - Outils et langages numériques	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	11
EC 6.4 - Langues vivantes	très bonne maîtrise	-	-			
EC 6.5 - Contextes économiques & juridiques	maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE7 - Ateliers de création						
EC 7.1 - Techniques et savoir-faire	très bonne maîtrise	-	-			
EC 7.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	très bonne maîtrise	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	8
EC 7.3 - Communication et médiation du projet	maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE8 - Professionnalisation						
EC 8 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	3

SEMESTRE 2	
Total crédits ECTS	30 / 30

Fait à Paris, le 06 / 07 / 2021

Pour le recteur de région académique et par délégation,



(*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(**) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :
 1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"