

## Attestation de crédits ECTS

### Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design

#### Mention EVENEMENT

**Parcours : Espaces de communication, scénographie et Dispositifs Évènementiels**

**Année scolaire : 2020-2021 – Semestre : 1**

**NOM : COLLOT**

**Prénom : Léana**

**Date de naissance : 08/03/2001**

Unités d'Enseignement	Moyenne de l'UE	Enseignements Constitutifs	Moyenne de l'EC	Rattrapage	Crédits ECTS
Enseignements Génériques					
Humanités et Cultures					
UE1	16,88	EC 1.1 Humanités / Philosophie et Lettres	17,00		8 ECTS
		EC 1.2 Culture des Arts, du design et des techniques	16,75		
Enseignements Transversaux					
Méthodologies, techniques et langues					
UE2	14,76	EC 2.1 Outils d'expression et d'exploration créative	15,44		11 ECTS
		EC 2.2 Technologies et matériaux dont Science	12,95		
		EC 2.3 Outils et langages numériques	14,17		
		EC 2.4 Langues vivantes : Anglais	18,38		
		EC 2.5 Contextes économiques et juridiques	12,85		
Enseignements Pratiques & professionnels					
Ateliers de création					
UE3	13,12	EC 3.1 Techniques et savoir-faire	14,67		9 ECTS
		EC 3.2 Pratique et mise en œuvre du projet	13,19		
		EC 3.3 Communication et médiation du projet	11,50		
Professionnalisation					
UE4	14,63	EC 4 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	14,63		2 ECTS
TOTAL ECTS					30

**Validation du Semestre 1 : VALIDÉ**

**A Paris, le 20/01/2021**

**Signature**

**Pour la commission pédagogique, Maxime Schirrer, enseignant chercheur au CNAM**



**Nom :** COLLOT  
**Prénom :** Léana  
**Né(e) le :** 08/03/2001  
**Numéro national (INE) :** 090689642CD  
**Académie :** Paris  
**Établissement :** ENSAAMA - 63 rue Olivier de Serres, 75015 Paris

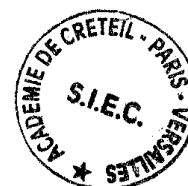
**Année scolaire 2020-2021 - Semestre 2**

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques						
UE5 - Humanités et culture						
EC 5.1 - Humanités	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	8
EC 5.2 - Culture des arts du design et des techniques	très bonne maîtrise	-	-			
Enseignements transversaux						
UE6 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 6.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	11
EC 6.2 - Technologies et matériaux	très bonne maîtrise	-	-			
EC 6.3 - Outils et langages numériques	très bonne maîtrise	-	-			
EC 6.4 - Langues vivantes	très bonne maîtrise	-	-			
EC 6.5 - Contextes économiques & juridiques	maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE7 - Ateliers de création						
EC 7.1 - Techniques et savoir-faire	très bonne maîtrise	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	8
EC 7.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	très bonne maîtrise	-	-			
EC 7.3 - Communication et médiation du projet	maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE8 - Professionnalisation						
EC 8 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	3

SEMESTRE 2	
Total crédits ECTS	30 / 30

Fait à Paris, le 06 / 07 / 2021

Pour le recteur de région académique et par délégation,



(\*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(\*\*) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :

1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"