

Attestation de crédits ECTS
Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design
Mention ORNEMENT
Parcours : Mosaïque

Année scolaire : 2020-2021 – Semestre : 3

NOM : SMIS Prénom : Alexandra Date de naissance : 05.12.1995

Unités d'Enseignement	Moyenne de l'UE	Enseignements Constitutifs	Moyenne de l'EC	Rattrapage	Crédits ECTS
Enseignements Génériques					
Humanités et Cultures					
UE9	Dispense Equivalence	EC 9.1 Humanités / Philosophie et Lettres	Dispense Equivalence		7 ECTS
		EC 9.2 Culture des Arts, du design et des techniques	Dispense Equivalence		
UE10	16,11	EC 10.1 Outils d'expression et d'exploration créative	15,60		10 ECTS
		EC 10.2 Technologies et matériaux dont Science	17,00		
		EC 10.3 Outils et langages numériques	14,00		
		EC 10.4 Langues vivantes : Anglais	Dispense Equivalence		
		EC 10.5 Contextes économiques et juridiques	17,83		
UE11	15,10	EC 11.1 Techniques et savoir-faire	14,69		12 ECTS
		EC 11.2 Pratique et mise en œuvre du projet	15,60		
		EC 11.3 Communication et médiation du projet	15,00		
Professionnalisation					
UE12	17,00	EC 12 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	17,00		1 ECTS
TOTAL ECTS					30

Validation du Semestre 3 : VALIDE

A Paris, le 20/01/2021

Signature

Pour la commission pédagogique, Maxime Schirrer, enseignant chercheur au CNAM



Nom : SMIS
Prénom : Alexandra
Né(e) le : 05/12/1995
Numéro national (INE) : 103629507FF
Académie : Paris
Établissement : ENSAAMA - 63 rue Olivier de Serres, 75015 Paris

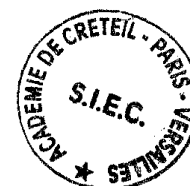
Année scolaire 2020-2021 - Semestre 4

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques						
UE13 - Humanités et culture						
EC 13.1 - Humanités	-	-	-	N/A	Validée par VES	6
EC 13.2 - Culture des arts du design et des techniques	-	-	-			
Enseignements transversaux						
UE14 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 14.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	très bonne maîtrise	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée par VES	7
EC 14.2 - Technologies et matériaux	très bonne maîtrise	-	-			
EC 14.3 - Outils et langages numériques	maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 14.4 - Langues vivantes	-	-	-			
EC 14.5 - Contextes économiques & juridiques	très bonne maîtrise	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE15 - Ateliers de création						
EC 15.1 - Techniques et savoir-faire	très bonne maîtrise	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	7
EC 15.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	très bonne maîtrise	-	-			
EC 15.3 - Communication et médiation du projet	maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE16 - Professionnalisation						
EC 16 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude, stage	maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	10

SEMESTRE 4	
Total crédits ECTS	30 / 30

Fait à Paris, le 06 / 07 / 2021

Pour le recteur de région académique et par délégation,



(*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(**) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :

1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"