

Attestation de crédits ECTS
Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design
Mention MATERIAUX

Parcours : Textile, Couleur, Matière, Surface

Année scolaire : 2020-2021 – Semestre : 1

NOM : PREZEAU

Prénom :Emeline

Date de naissance : 09/10/2002

Unités d'Enseignement	Moyenne de l'UE	Enseignements Constitutifs	Moyenne de l'EC	Rattrapage	Crédits ECTS
Enseignements Génériques					
Humanités et Cultures					
UE1	13,13	EC 1.1 Humanités / Philosophie et Lettres	11,25		8 ECTS
		EC 1.2 Culture des Arts, du design et des techniques	15,00		
Enseignements Transversaux					
Méthodologies, techniques et langues					
UE2	12,49	EC 2.1 Outils d'expression et d'exploration créative	14,80		11 ECTS
		EC 2.2 Technologies et matériaux dont Science	8,51		
		EC 2.3 Outils et langages numériques	17,50		
		EC 2.4 Langues vivantes : Anglais	11,33		
		EC 2.5 Contextes économiques et juridiques	10,33		
Enseignements Pratiques & professionnels					
Ateliers de création					
UE3	13,93	EC 3.1 Techniques et savoir-faire	14,83		9 ECTS
		EC 3.2 Pratique et mise en œuvre du projet	12,96		
		EC 3.3 Communication et médiation du projet	14,00		
Professionnalisation					
UE4	13,50	EC 4 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	13,50		2 ECTS
TOTAL ECTS					
					30

Validation du Semestre 1 : VALIDÉ

A Paris, le 20/01/2021

Signature

Pour la commission pédagogique, Maxime Schirrer, enseignant chercheur au CNAM



Nom : PREZEAU
Prénom : Emeline
Né(e) le : 09/10/2002
Numéro national (INE) : 050029170DF
Académie : Paris
Établissement : ENSAAMA - 63 rue Olivier de Serres, 75015 Paris

Année scolaire 2020-2021 - Semestre 2

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques						
UE5 - Humanités et culture						
EC 5.1 - Humanités	maîtrise fragile	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	8
EC 5.2 - Culture des arts du design et des techniques	maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements transversaux						
UE6 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 6.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	très bonne maîtrise	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	11
EC 6.2 - Technologies et matériaux	très bonne maîtrise	-	-			
EC 6.3 - Outils et langages numériques	maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 6.4 - Langues vivantes	maîtrise fragile	-	-			
EC 6.5 - Contextes économiques & juridiques	maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE7 - Ateliers de création						
EC 7.1 - Techniques et savoir-faire	maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	8
EC 7.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 7.3 - Communication et médiation du projet	très bonne maîtrise	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE8 - Professionnalisation						
EC 8 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	3

SEMESTRE 2	
Total crédits ECTS	30 / 30

Fait à Paris, le 06 / 07 / 2021

Pour le recteur de région académique et par délégation,



(*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(**) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :

1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"