

## Attestation de crédits ECTS

### Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design

#### Mention ORNEMENT

#### Parcours : Vitrail

Année scolaire : 2020-2021 – Semestre : 3

NOM : GURNEL

Prénom : Aurélie

Date de naissance : 25.08.1995

Unités d'Enseignement	Moyenne de l'UE	Enseignements Constitutifs	Moyenne de l'EC	Rattrapage	Crédits ECTS
<b>Enseignements Génériques</b> Humanités et Cultures					
UE9	16,75	EC 9.1 Humanités / Philosophie et Lettres EC 9.2 Culture des Arts, du design et des techniques	19,00 14,50		7 ECTS
<b>Enseignements Transversaux</b> Méthodologies, techniques et langues					
UE10	15,70	EC 10.1 Outils d'expression et d'exploration créative EC 10.2 Technologies et matériaux dont Science EC 10.3 Outils et langages numériques EC 10.4 Langues vivantes : Anglais EC 10.5 Contextes économiques et juridiques	13,80 17,17 13,50 18,50 15,53		10 ECTS
<b>Enseignements Pratiques &amp; professionnels</b> Ateliers de création					
UE11	13,98	EC 11.1 Techniques et savoir-faire EC 11.2 Pratique et mise en œuvre du projet EC 11.3 Communication et médiation du projet	14,60 14,33 13,00		12 ECTS
<b>Professionnalisation</b>					
UE12	18,50	EC 12 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	18,50		1 ECTS
<b>TOTAL ECTS</b>					<b>30</b>

Validation du Semestre 3 : VALIDE

A Paris, le 20/01/2021

Signature

Pour la commission pédagogique, Maxime Schirrer, enseignant chercheur au CNAM



**Nom :** GURNEL  
**Prénom :** Aurélie  
**Né(e) le :** 25/08/1995  
**Numéro national (INE) :** 193007908HD  
**Académie :** Paris  
**Établissement :** ENSAAMA - 63 rue Olivier de Serres, 75015 Paris

**Année scolaire 2020-2021 - Semestre 4**

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
<b>Enseignements génériques</b>						
UE13 - Humanités et culture						
EC 13.1 - Humanités	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	6
EC 13.2 - Culture des arts du design et des techniques	maîtrise satisfaisante	-	-			
<b>Enseignements transversaux</b>						
UE14 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 14.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	7
EC 14.2 - Technologies et matériaux	maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 14.3 - Outils et langages numériques	maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 14.4 - Langues vivantes	très bonne maîtrise	-	-			
EC 14.5 - Contextes économiques & juridiques	maîtrise satisfaisante	-	-			
<b>Enseignements pratiques et professionnels</b>						
UE15 - Ateliers de création						
EC 15.1 - Techniques et savoir-faire	maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	7
EC 15.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 15.3 - Communication et médiation du projet	maîtrise satisfaisante	-	-			
<b>Enseignements pratiques et professionnels</b>						
UE16 - Professionnalisation						
EC 16 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude, stage	maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	10

SEMESTRE 4	
Total crédits ECTS	30 / 30

Fait à Paris, le 06 / 07 / 2021

Pour le recteur de région académique et par délégation,



(\*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(\*\*) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :  
 1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"