

Nom : DAHAN
Prénom : Adrien
Né(e) le : 02/05/1999
Numéro national (INE) : 081564098AB
Académie : Paris
Établissement : ENSAAMA - 63 rue Olivier de Serres, 75015 Paris

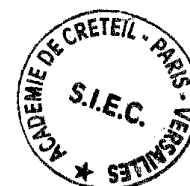
Année scolaire 2020-2021 - Semestre 4

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques						
UE13 - Humanités et culture						
EC 13.1 - Humanités	maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	6
EC 13.2 - Culture des arts du design et des techniques	maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements transversaux						
UE14 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 14.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	7
EC 14.2 - Technologies et matériaux	maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 14.3 - Outils et langages numériques	très bonne maîtrise	-	-			
EC 14.4 - Langues vivantes	très bonne maîtrise	-	-			
EC 14.5 - Contextes économiques & juridiques	très bonne maîtrise	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE15 - Ateliers de création						
EC 15.1 - Techniques et savoir-faire	maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	7
EC 15.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 15.3 - Communication et médiation du projet	maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE16 - Professionnalisation						
EC 16 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude, stage	maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	10

SEMESTRE 4	
Total crédits ECTS	30 / 30

Fait à Paris, le 06 / 07 / 2021

Pour le recteur de région académique et par délégation,



(*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(**) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :

1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"