

BROCHARD Jeanne

Née le 05/05/1993

INE : 143324566BF

DSAA1_D Métiers d'art (8 élèves)

1ERE ANNEE DSAA DESIGN

	Matières	Moyennes		APPRECIATIONS DES PROFESSEURS
		Élève	Clas.	
Domaine de formation générale	Domaine de formation générale	15,30	13,59	
	(UE1a) H.mod. Lettres et sciences humai. Mme DAHAN	15,50	14,66	Une belle progression, bilan positif.
	(UE1b) H.mod. Philo Générale de l'Art et . Mme HETIER	11,00	12,11	Des qualités de réflexion qu'il faudrait parfois mieux organiser.
	(UE1c) H.mod. Histoire des arts, science. Mme DUBRION	16,00	15,88	Bon travail de recherche.
	(UE2) LVE Anglais Mme DAZI	15,00	16,47	Un bel engagement des progrès remarqués.
	(UE3) Stratégie marketing et juridique Mme GUILLOT	19,00	14,98	Excellent !
Domaine de formation artistique	Domaine de formation artistique	16,83	16,78	
	(UE4) CULTURE PRAT TECHNIQUE Mme DUBRION	15,00	15,96	Un bon travail de recherche. Une grande implication.
	(UE4) CULTURE PRAT TECHNIQUE Mme LAGARDE	16,50	17,12	Bon travail, bonne appropriation et détournement des outils numériques.
	(UE5) PRATIQU PLAST MEDIAT Mme DUBRION	19,00	17,00	Beaucoup d'implication dans la recherche plastique engagée. Un excellent travail plastique.
Domaine de formation professionnelle	Domaine de formation professionnelle	12,25	13,88	
	(UE7) LABO EXPERIM RECHER Mme MESLIN	11,50	13,62	Une vraie créativité et une culture toujours mise à profit. Attention à ne pas se disperser, faire des choix et s'y tenir.
	(UE7) LABO EXPERIM RECHER M. MUREAU			Une réelle volonté d'apprendre les exercices de bases malgré certaines difficultés dans son emploi du temps
	(UE9) MACRO PROJET Mme HENNEVILLE	13,00	14,14	Une maturité certaine, il faut désormais effectuer des choix dans le champ de la sculpture pour définir un terrain d'étude plus propice à la réalisation d'un projet en une courte année. De la singularité tant dans les moyens conceptuels que plastiques.

Absences : 8 demi-journées réglées (24h30) - Retards : 2

ECTS obtenus : 30

Appréciation générale : Une personnalité créative indéniable. Un moteur pour la classe. Une grande autonomie.

LE CHEF D'ETABLISSEMENT



	Matières	Moyennes		APPRECIATIONS DES PROFESSEURS
		Élève	Clas.	
Domaine de formation générale	Domaine de formation générale	13,58	13,77	
	(UE1a) H.mod. Lettres et sciences humai. Mme DAHAN	13,00	13,04	Bon ensemble.
	(UE1b) H.mod. Philo Générale de l'Art et . Mme HETIER	12,00	10,60	Des qualités de réflexion.
	(UE1c) H.mod. Histoire des arts, science. Mme DUBRION	15,00	15,42	Une belle implication et un travail sérieux.
	(UE2) LVE Anglais Mme DAZI	16,50	17,03	Des efforts considérables pour surmonter les fragilités. Un bel engagement.
	(UE3) Stratégie marketing et juridique Mme GUILLOT	11,40	13,60	Niveau correct. Une culture personnelle très profitable au groupe/classe.
Domaine de formation artistique	Domaine de formation artistique	15,50	15,24	
	(UE4) CULTURE PRAT TECHNIQUE Mme DUBRION	15,00	15,75	Choix du sujet de recherche pertinent. Bon travail.
	(UE4) CULTURE PRAT TECHNIQUE Mme LAGARDE	15,50	15,85	Bon travail
	(UE5) PRATIQU PLAST MEDIAT Mme DUBRION	16,00	15,57	Un grand engagement dans la pratique plastique; un travail riche et de qualité.
Domaine de formation professionnelle	Domaine de formation professionnelle	12,67	13,52	
	(UE7) LABO EXPERIM RECHER Mme MESLIN	12,50	13,81	Une véritable posture de recherche rigoureuse. Il faut aller au bout des travaux mis en place.
	(UE7) LABO EXPERIM RECHER Mme MASSON	12,50	13,18	Une véritable posture de recherche rigoureuse. Il faut aller au bout des travaux mis en place.
	(UE7) LABO EXPERIM RECHER M. MUREAU	13,00	14,75	Une réelle volonté d'apprendre les exercices de bases malgré certaines difficultés dans son emploi du temps

Absences : 13 demi-journées réglées (39h15) - Retards : 7

ECTS obtenus : 30

Appréciation générale : Un potentiel avéré, il faudra être plus présente, rendre le travail dans les temps et gérer les absences..

LE CHEF D'ETABLISSEMENT

